

Nr...../.....

<https://scoalacool.ro/>

DIRECTOR,

COMISIE CURRICULUM,

RESPONSABIL CATEDRĂ,

Profesor:

Unitatea de învățământ:

Aria curriculară: Om și societate

Disciplina: Opțional - Mari personalități feminine ale istoriei

Clasa: a VII-a

Număr de ore pe săptămână: 1

**PLANIFICARE CALENDARISTICĂ
AN ȘCOLAR 20____-20____**

OPȚIONAL: MARI PERSONALITĂȚI FEMININE ALE ISTORIEI

COMPETENȚE GENERALE ȘI SPECIFICE

1. Utilizarea în contexte diverse a coordonatelor și reprezentărilor de timp și spațiu

1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în prezentarea faptelor și proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine.

1.2. Compararea faptelor/proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine, din perspectivă temporală și spațială.

2. Utilizarea critică și reflexivă a limbajului de specialitate și a surselor

2.1. Folosirea surselor istorice în vederea descoperirii elementelor de continuitate și schimbare în procesele istorice în care au fost implicate personalități feminine.

2.2. Explorarea surselor istorice despre personalități feminine, prin utilizarea instrumentelor specifice gândirii critice.

3. Manifestarea comportamentului civic prin valorificarea experienței și a diversității socio-culturale

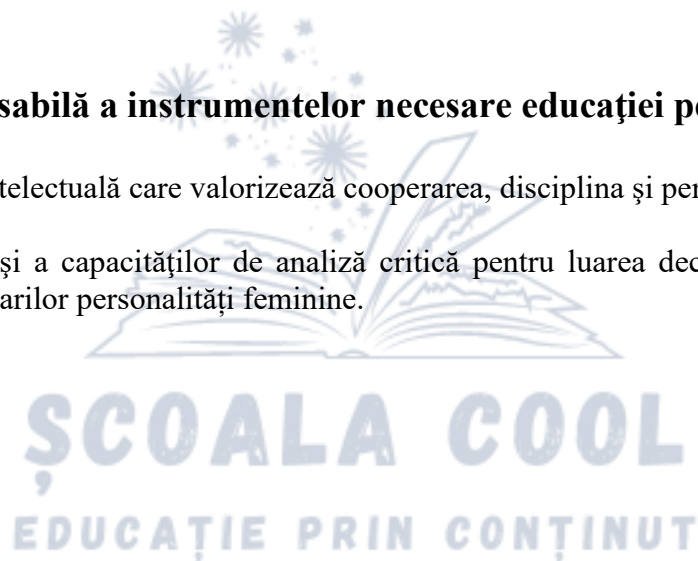
3.1. Determinarea relațiilor dintre personalitățile feminine studiate și grupurile umane în desfășurarea faptelor istorice.

3.2. Prezentarea unor elemente de continuitate și schimbare în evoluția sistemului de valori, ca urmare a intervenției marilor personalități feminine.

4. Folosirea autonomă și responsabilă a instrumentelor necesare educației permanente

4.1. Aplicarea unor tehnici de muncă intelectuală care valorizează cooperarea, disciplina și perseverența în studiul marilor personalități feminine.

4.2. Folosirea perspectivelor multiple și a capacităților de analiză critică pentru luarea deciziilor pe bază de argumente și dovezi pertinente, în ceea ce privește studiul marilor personalități feminine.



PLANIFICARE ANUALĂ
CLASA A VII-A
1 ORĂ PE SĂPTĂMÂNĂ / 36 ORE ANUAL

TOTAL ORE	NR. CRT.	UNITATEA DE ÎNVĂȚARE	NR. ORE	MODULUL
36	1.	Doamnele Antichității (I)	6	I
	2.	Doamnele Antichității (II)	1	II
	3.	Femeile și puterea în Evul Mediu (I)	6	
	4.	Femeile și puterea în Evul Mediu (II)	7	III
	5.	Modernitatea și emanciparea feminină (I)	7	IV
	6.	Modernitatea și emanciparea feminină (III)	6	V
	7.	Recapitulare finală	1	
	8.	„Săptămâna Verde”	1	
	9.	„Școala Altfel”	1	

ȘCOALA COOL
EDUCAȚIE PRIN CONȚINUT

MODULUL I

Nr. crt.	Unități de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
1.	1. DOAMNELE ANTICHITĂȚII 6 ore	<i>1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în prezentarea faptelor și proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>1.2. Compararea faptelor/proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine, din perspectivă temporală și spațială.</i> <i>2.1. Folosirea surselor istorice în vederea descoperirii elementelor de continuitate și schimbare în procesele istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>2.2. Explorarea surselor istorice despre personalități feminine, prin utilizarea instrumentelor specifice gândirii critice.</i> <i>3.1. Determinarea relațiilor dintre personalitățile feminine studiate și grupurile umane în desfășurarea faptelor istorice.</i> <i>3.2. Prezentarea unor elemente de continuitate și schimbare în evoluția sistemului de valori, ca urmare a intervenției marilor personalități feminine.</i> <i>4.1. Aplicarea unor tehnici de muncă intelectuală care valorizează cooperarea, disciplina și perseverența în studiul marilor personalități feminine.</i>	• Lucy • Regina Hatșepsut • Regina Nefertiti • Sappho • Regina Artemisa I • Împărăteasa Lu Zhi	1 1 1 1 1 1	S ₁ S ₂ S ₃ S ₄ S ₅ S ₆	

		<i>4.2. Folosirea perspectivelor multiple și a capacităților de analiză critică pentru luarea deciziilor pe bază de argumente și dovezi pertinente, în ceea ce privește studiul marilor personalități feminine.</i>				
--	--	--	--	--	--	--



MODULUL II

Nr. crt.	Unități de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
2.	2. DOAMNELE ANTICHITĂȚII (II) 1 oră	<i>1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în prezentarea faptelor și proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>1.2. Compararea faptelor/proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine, din perspectivă temporală și spațială.</i> <i>2.1. Folosirea surselor istorice în vederea descoperirii elementelor de continuitate și schimbare în procesele istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>2.2. Explorarea surselor istorice despre personalități feminine, prin utilizarea instrumentelor specifice gândirii critice.</i> <i>3.1. Determinarea relațiilor dintre personalitățile feminine studiate și grupurile umane în desfășurarea faptelor istorice.</i> <i>3.2. Prezentarea unor elemente de continuitate și schimbare în evoluția sistemului de valori, ca urmare a intervenției marilor personalități feminine.</i> <i>4.1. Aplicarea unor tehnici de muncă intelectuală care valorizează cooperarea, disciplina și perseverența în studiul marilor personalități feminine.</i>	Regina Cleopatra a VII-a	1	S ₈	

		<i>4.2. Folosirea perspectivelor multiple și a capacităților de analiză critică pentru luarea deciziilor pe bază de argumente și dovezi pertinente, în ceea ce privește studiul marilor personalități feminine.</i>				
1.	1. FEMEILE ȘI PUTEREA ÎN EVUL MEDIU (I) 6 ore	<i>1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în prezentarea faptelor și proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>1.2. Compararea faptelor/proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine, din perspectivă temporală și spațială.</i> <i>2.1. Folosirea surselor istorice în vederea descoperirii elementelor de continuitate și schimbare în procesele istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>2.2. Explorarea surselor istorice despre personalități feminine, prin utilizarea instrumentelor specifice gândirii critice.</i> <i>3.1. Determinarea relațiilor dintre personalitățile feminine studiate și grupurile umane în desfășurarea faptelor istorice.</i> <i>3.2. Prezentarea unor elemente de continuitate și schimbare în evoluția sistemului de valori, ca urmare a intervenției marilor personalități feminine.</i> <i>4.1. Aplicarea unor tehnici de muncă intelectuală care valorizează cooperarea, disciplina și perseverența în studiul marilor personalități feminine.</i>	• Împărăteasa Teodora • Împărăteasa Wu Zetian • Împărăteasa Irina • Sitt Al-Mulk • Olga din Kiev • Anna Comnena	1	S ₉	
				1	S ₁₀	
				1	S ₁₁	
				1	S ₁₂	
				1	S ₁₃	
				1	S ₁₄	

		4.2. Folosirea perspectivelor multiple și a capacităților de analiză critică pentru luarea deciziilor pe bază de argumente și dovezi pertinente, în ceea ce privește studiul marilor personalități feminine.				
--	--	--	--	--	--	--



MODULUL III

Nr. crt.	Unități de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
2.	2. FEMEILE ȘI PUTEREA ÎN EVUL MEDIU (II) 7 ore	<i>1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în prezentarea faptelor și proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>1.2. Compararea faptelor/proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine, din perspectivă temporală și spațială.</i> <i>2.1. Folosirea surselor istorice în vederea descoperirii elementelor de continuitate și schimbare în procesele istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>2.2. Explorarea surselor istorice despre personalități feminine, prin utilizarea instrumentelor specifice gândirii critice.</i> <i>3.1. Determinarea relațiilor dintre personalitățile feminine studiate și grupurile umane în desfășurarea faptelor istorice.</i> <i>3.2. Prezentarea unor elemente de continuitate și schimbare în evoluția sistemului de valori, ca urmare a intervenției marilor personalități feminine.</i> <i>4.1. Aplicarea unor tehnici de muncă intelectuală care valorizează cooperarea, disciplina și perseverența în studiul marilor personalități feminine.</i>	• Ioana d'Arc • Christine de Pizan • Regina Isabela de Castilia • Regina Caterina de Medici • Qin Liangyu • Regina Elisabeta I • Împărăteasa Ecaterina a II-a cea Mare	1 1 1 1 1 1 1	S ₁₅ S ₁₆ S ₁₇ S ₁₈ S ₁₉ S ₂₀ S ₂₁	

		<i>4.2. Folosirea perspectivelor multiple și a capacităților de analiză critică pentru luarea deciziilor pe bază de argumente și dovezi pertinente, în ceea ce privește studiul marilor personalități feminine.</i>				
--	--	--	--	--	--	--



MODULUL IV

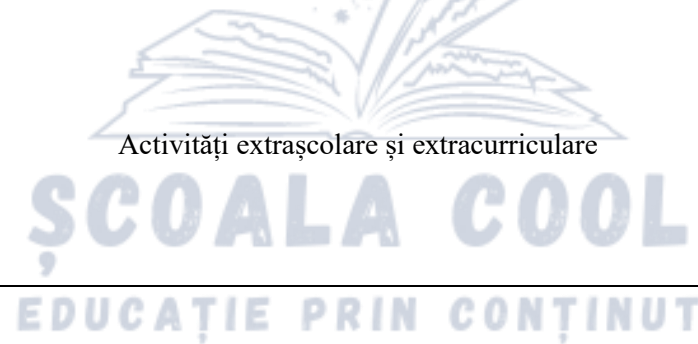
Nr. crt.	Unități de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
3.	3. MODERNITATEA ȘI EMANCIPAREA FEMININĂ (I) 7 ore	<i>1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în prezentarea faptelor și proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>1.2. Compararea faptelor/proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine, din perspectivă temporală și spațială.</i> <i>2.1. Folosirea surselor istorice în vederea descoperirii elementelor de continuitate și schimbare în procesele istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>2.2. Explorarea surselor istorice despre personalități feminine, prin utilizarea instrumentelor specifice gândirii critice.</i> <i>3.1. Determinarea relațiilor dintre personalitățile feminine studiate și grupurile umane în desfășurarea faptelor istorice.</i> <i>3.2. Prezentarea unor elemente de continuitate și schimbare în evoluția sistemului de valori, ca urmare a intervenției marilor personalități feminine.</i> <i>4.1. Aplicarea unor tehnici de muncă intelectuală care valorizează cooperarea, disciplina și perseverența în studiul marilor personalități feminine.</i>	• Olympe de Gouges • Jane Austen • Regina Victoria • Florence Nightingale • Harriet Tubman • Marie Curie • Clara Immerwahr	1 1 1 1 1 1	S ₂₂ S ₂₃ S ₂₄ S ₂₅ S ₂₆ S ₂₇ S ₂₈	

		<i>4.2. Folosirea perspectivelor multiple și a capacităților de analiză critică pentru luarea deciziilor pe bază de argumente și dovezi pertinente, în ceea ce privește studiul marilor personalități feminine.</i>				
--	--	--	--	--	--	--



MODULUL V

Nr. crt.	Unități de învățare	Competențe specifice	Conținuturi	Nr. de ore	Săptămâna	Observații
3.	3. MODERNITATEA ȘI EMANCIPAREA FEMININĂ (II) 6 ore	<i>1.1. Utilizarea coordonatelor de timp și spațiu în prezentarea faptelor și proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>1.2. Compararea faptelor/proceselor istorice în care au fost implicate personalități feminine, din perspectivă temporală și spațială.</i> <i>2.1. Folosirea surselor istorice în vederea descoperirii elementelor de continuitate și schimbare în procesele istorice în care au fost implicate personalități feminine.</i> <i>2.2. Explorarea surselor istorice despre personalități feminine, prin utilizarea instrumentelor specifice gândirii critice.</i> <i>3.1. Determinarea relațiilor dintre personalitățile feminine studiate și grupurile umane în desfășurarea faptelor istorice.</i> <i>3.2. Prezentarea unor elemente de continuitate și schimbare în evoluția sistemului de valori, ca urmare a intervenției marilor personalități feminine.</i> <i>4.1. Aplicarea unor tehnici de muncă intelectuală care valorizează cooperarea, disciplina și perseverența în studiul marilor personalități feminine.</i>	• Amelia Earhart • Ingrid Bergman • Margaret Thatcher • Margaret Hamilton • Angela Merkel • Nadia Comăneci	1 1 1 1 1 1	S ₃₀ S ₃₁ S ₃₂ S ₃₃ S ₃₄ S ₃₅	

		4.2. Folosirea perspectivelor multiple și a capacităților de analiză critică pentru luarea deciziilor pe bază de argumente și dovezi pertinente, în ceea ce privește studiul marilor personalități feminine.				
10.	RECAPITULARE FINALĂ 1 oră		• Doamnele Antichității • Femeile și puterea în Evul Mediu • Modernitatea și emanciparea feminină	1	S ₃₆	Testare orală
11.	„SĂPTĂMÎNA VERDE”	 Activități extrașcolare și extracurriculare		1	S ₇	
11.	„ȘCOALA ALTFEL”	Activități extrașcolare și extracurriculare		1	S ₂₉	